

Bando di Ammissione A.A. 2020-21 CORSO BIENNALE DI RECITAZIONE

1. **REQUISITI PER ACCEDERE AL PROVINO:** I provini per i corsi di recitazione sono rivolti a tutti coloro che desiderano essere ammessi al primo anno del corso come ALLIEVI ATTORI. Il percorso dura due anni, con l'obbligo di frequenza e partecipazione a tutte le lezioni. Ai provini di ammissione possono partecipare cittadini italiani o stranieri, con regolare permesso di soggiorno, purché abbiano una perfetta conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta, dai 16 anni compiuti in su. **AVVISIAMO ALLIEVI E ASPIRANTI ALLIEVI CHE LE DATE, GLI ORARI, LA MODALITÀ DI ACCESSO ALLA DIDATTICA E AI PROVINI DELL'A.A. 2020/2021 POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI A SEGUITO DEI DECRETI GOVERNATIVI PER L'EMERGENZA COVID-19. QUESTE VARIAZIONI NON DIPENDONO DALLA NOSTRA VOLONTÀ E DUNQUE NON POSSONO ESSERE, A OGGI, PREVISTE DALLA SCUOLA.**

2. **MODALITÀ E PROVA DI AMMISSIONE SESSIONE ONLINE ENTRO AGOSTO :** È prevista una sessione online per accedere ai corsi professionali .**IL CANDIDATO CHIEDE DI POTER SOSTENERE IL PROVINO**, inviando una mail a [info@ilcielodicarta.net](mailto:info@ilcielodicarta.net) nella quale inserire i seguenti **DATI ANAGRAFICI: NOME E COGNOME LUOGO E DATA DI NASCITA INDIRIZZO CODICE FISCALE NUMERO DOCUMENTO DI IDENTITÀ TELEFONO E MAIL GIORNO SCELTO PER LA SECONDA FASE** (vedi punto 2b.) **PERCORSO DI STUDI - SCOLASTICI** (indicare sia gli studi effettuati sia eventuali percorsi di studi ancora in essere) - **PROFESSIONALI** (indicare le esperienze di formazione attoriale, sia a livello scolastico che amatoriale o professionale, specificando se come attore o allievo attore. Indicare anche esperienze lavorative, specificando se come attore o allievo attore, teatrali, televisive o cinematografiche, sia amatoriali che professionali)

2b. **SVOLGIMENTO DEL PROVINO:** Il candidato riceverà conferma dell'orario dell'appuntamento del provino online, con il link alla piattaforma dove sosterrà il provino. Il giorno del provino dovrà portare un monologo a propria scelta, a memoria e interpretato e la poesia di Federico Garcia Lorca "Gazzella dell'amore disperato". Al candidato potrebbero essere richieste variazioni interpretative e piccole improvvisazioni a discrezione della commissione esaminatrice. Al candidato verrà chiesta la lettura all'impronta di un testo. In caso di **ESITO NEGATIVO** sarà possibile sostenere nuovamente il provino durante sessioni successive.

3. **MODALITÀ E PROVA DI AMMISSIONE SESSIONE AUTUNNALE IN SEDE E IN PRESENZA A SETTEMBRE:** Il candidato che abbia superato il provino on line dovrà interpretare un **MONOLOGO** tratto da un'opera in lingua italiana, o tradotta in lingua italiana, di un autore di chiara fama drammaturgica nazionale o internazionale, con esclusione di testi dialettali. Il candidato fornirà alla commissione copia del monologo scelto. Il monologo dovrà avere una durata minima di 3 minuti e massima di 5 minuti. Il candidato dovrà conoscere a memoria il brano proposto, pena l'esclusione dalla prova. Gli esaminatori potranno in qualunque momento interrompere la prova con considerazioni e suggerimenti, eventualmente proporre letture all'impronta o improvvisazioni. Gli aspiranti allievi, privi di esperienze pregresse nel campo della recitazione, potranno richiedere di ricevere un monologo dalla scuola, scrivendo a [info@ilcielodicarta.net](mailto:info@ilcielodicarta.net). Non è richiesta alcuna quota di partecipazione al provino. Il candidato dovrà presentarsi puntuale nel giorno e nell'orario fissato per il suo provino. Qualora risultasse assente verrà considerato rinunciatario ed escluso da ulteriori prove di ammissione. Ai candidati è raccomandato un abbigliamento comodo, oppure attinente al personaggio interpretato. Al momento dell'iscrizione al provino potrebbero essere richiesti ulteriori documenti.

\* **LA MODALITÀ DI ACCESSO ALLA DIDATTICA E AI PROVINI DELL'A.A. 2020/2021 POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI A SEGUITO DEI DECRETI GOVERNATIVI PER L'EMERGENZA COVID-19. QUESTE VARIAZIONI NON DIPENDONO DALLA NOSTRA VOLONTÀ E DUNQUE NON POSSONO ESSERE, A OGGI, PREVISTE DALLA SCUOLA.**

4. **ESITI:** Ai candidati verrà comunicato istantaneamente l'esito del provino in sede nella sessione autunnale. Il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile. Qualora fosse positivo, l'allievo attore potrà scegliere il corso al quale iscriversi, compatibilmente con i posti restanti in ciascun corso. I

corsi si differenziano tra loro esclusivamente per fascia oraria di frequenza e comprendono DIZIONE – RECITAZIONE – VOCE E CANTO – TEATRODANZA – DRAMMATURGIA – REGIA – ELEMENTI DI RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA – FOTOGRAFIA (LEZIONI INDIVIDUALI – LEZIONI DI GRUPPO – dopo una prima fase conoscitiva, si verrà inseriti nel gruppo idoneo o si procederà con la lezione individuale). Il Programma didattico verrà stilato sulla base del profilo degli ammessi. Per Informazioni sui docenti e sulla scuola rimandiamo al sito [www.ilcielodicarta.net](http://www.ilcielodicarta.net), alla pagina fb e al gruppo e al canale you tube della scuola. I docenti principali saranno Annamaria Di Pinto ( dizione e recitazione) e Mariagrazia Miriello ( teatrodanza), delle quali trovate tutti i profili artistici on line e alle quali una volta sviluppato il programma didattico personalizzato si aggiungeranno altri docenti specifici. La sede delle lezioni di teatrodanza potrebbe essere la Miriello Ballet School per alcune particolari preparazioni.

5. ISCRIZIONE L'iscrizione al corso sarà immediata, su richiesta del candidato che abbia passato la selezione. All'allievo attore sarà fornita una tessera associativa annuale, gratuita, con cui potrà partecipare a tutte le attività promosse dalla Scuola ed usufruire delle convenzioni della Scuola. L'iscrizione al corso prevede il pagamento dell'intera quota del mese di ottobre(50E) più l'iscrizione(50E). Dal mese di novembre il pagamento è bimestrale(100E nov. e dic., gen. e feb., marzo e apr., maggio e giugno + quota saggio euro cento) e l'allievo si impegna a frequentare i due anni ai quali è stato ammesso all'atto dell'iscrizione. La quota non potrà essere risarcita in nessun caso, anche qualora l'allievo attore decidesse di non proseguire il suo percorso scolastico. L'allievo attore firmerà in fase di iscrizione un'apposita autorizzazione alla pubblicazione e utilizzo della propria immagine e dei propri dati personali, ai sensi della normativa vigente in materia di tutela della privacy e la liberatoria sullo scarico di responsabilità nonché seguirà il regolamento fornito per le normative anticovid.

6. CONTATTI - [info@ilcielodicarta.net](mailto:info@ilcielodicarta.net), telefono 3479395652